

Управление образования Администрации Аксайского района
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества детей и молодёжи Аксайского района

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦТДМ АР
_____ Ю. И. Черноусов
Приказ от 31.08.2023 № 144

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«БЫТ И ТРАДИЦИИ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА»**

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированная

Тип программы: модульный

Возраст детей: 11 -15 лет

Срок реализации: 72 часа

Форма обучения: очная

Составители : педагог
дополнительного образования

Мамкина Евгения Федоровна,

Блохина Ольга Игоревна

город Аксай
2023

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.2. Цели и задачи программы.....
- 1.3. Содержание программы.....
- 1.4. Планируемые результаты.....

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации

- 2.1. Календарный учебный график.....
- 2.2. Формы контроля и аттестации.....
- 2.3. Диагностический инструментарий.....
- 2.4. Методическое обеспечение программы.....
- 3. Список литературы.....
- 4. Приложения.....

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Пояснительная записка

«Любовь к своей Родине -это не нечто отвлеченное;
это любовь к своему городу, к своей местности,
к памятникам ее культуры, гордость к своей истории»

Д. С. Лихачев

Современное образование вместе со всем обществом переживает сегодня период обновления. Одной из главных задач становится духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Воспитание у подрастающего поколения патриотизма, любви к своей Родине, к месту, где родился и вырос, гордости за свой народ - одна из главных задач общества. Краеведение - одно из важных средств связи обучения и воспитания с жизнью, оно содействует осуществлению исторического образования, нравственному, эстетическому воспитанию обучающихся, всестороннему росту и развитию их способностей.

Народная мудрость гласит: «Дерево питают корни, а человека Родина». Сегодня мы всё чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времён, осознаём необходимость изучения своих национальных корней как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства. Понять и оценить настоящее можно только, сравнив его с прошлым. Изучая прошлое своего края, сравнивая его с настоящим, обучающиеся видят успехи нашей Родины и всего народа.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность и разработана в соответствии с требованиями нормативных документов:

1.Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (в редакции Федерального Закона от 31 июля 2020 года № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

2.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р);

3.Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организаций и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 о методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

5.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»

(вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

6. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

8 Устав МБУ ДО ЦТДМ АР.

Актуальность: программа реализует региональный компонент, способствует формированию у обучающихся ценностных ориентаций на примере традиций и культуры донского казачества.

Содержание программы направлено на изучение прошлого и настоящего Донского края, Аксайского района, проводимого на анализе исторического развития. Объектами изучения являются вопросы социально-экономического, политического и культурного развития, история родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события, как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что дополнительный краеведческий материал расширяет и дополняет знания обучающихся по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Новизна программы в том, что приобщение обучающихся к ранней научно-исследовательской, поисковой деятельности является одной из форм обучения, позволяющей наиболее полно определять и развивать интеллектуальные и творческие способности, причем индивидуально у каждого ребенка - такова общая стратегия инновационной деятельности в рамках современной образовательной политики. В последнее время все более пристальное внимание привлекает такая образовательная технология, как научно-исследовательская деятельность учащихся, а краеведческий материал выступает средством духовно-нравственного воспитания, как основа гражданско-патриотического воспитания, ориентированного на изучение прошлого и настоящего казачьего края, на углубление и расширение знаний традиций, обычаев, устоев казачьего быта, на воспитание гордости за героическое прошлое донских казаков.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что краеведение является основополагающим в формировании гражданственности как интерактивного качества личности. Знание истории Донской земли, её культуры, героического прошлого помогает обучающимся воспитывать внутреннюю свободу, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства, гармоничное проявление духовности, нравственности, патриотизма.

Реализация данной программы позволит обучающимся расширить свой

кругозор, научиться вести отбор необходимой информации, анализировать, делать выводы, оценивать наследие предков, приобрести навыки общения. Краеведение - это одно из важнейших средств связи обучения с практикой.

Отличительная особенность. При составлении программы использовалась программа «Быт и культура донского казачества» ГКОУ Урюпинской кадетской школы имени генерал - лейтинанта С.И.Горшкова педагога Зубковой В.Н. Отличительная особенность определяется наличием в программе преемственности. Это эффективный метод планирования процесса обеспечения единства педагогических требований. Постепенное, заранее продуманное усложнение программного материала, опора на возрастные психофизиологические особенности и потребности обучающихся позволяют успешно развивать детский коллектив в системе «ближних и дальних перспектив» в условиях единства традиций и педагогических подходов. Расширяя и углубляя знания, умения и навыки, постоянно поддерживается заинтересованность обучающихся, их желание познавать новое, общаться, учиться и совершенствоваться. Кроме того, особенность программы состоит в её практической значимости: вовлечение детей в поисковую, исследовательскую деятельность; работу с архивными и литературными источниками. При составлении программы использовалась программа «Быт и культура донского казачества» ГКОУ Урюпинская кадетская школа имени генерал –лейтинанта С.И.Горошкова педагога Зубковой В.Н.

Адресат программы: обучающиеся 11-15 лет. Наполняемость группы в детском объединении - 15 человек.

Объем и сроки освоения: программа рассчитана на 2 года обучения

1 год: 72 часа, 2 год:72 часа

Режим занятий: занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (45 минут) или 1 раз в неделю 2 часа с 15 минутным перерывом между занятиями.

Форма обучения: очная, ведущей формой организации обучения является групповая. Наряду с групповой формой работы осуществляется и индивидуальная при выполнении практических творческих работ: составлении докладов, презентаций, выступлений, участие в конкурсах. Ведущими методами в организации деятельности являются: проблемный, исследовательский, частично-поисковый, метод решения жизненных ситуаций.

Методы обучения:

-словесный: рассказ, объяснение, беседа, работа с литературными и интернет источниками;

-наглядный: показ обучающимся иллюстрированных пособий: плакатов, картин; демонстрация фильмов, фотографий, казачьих костюмов

-практический (творческие работы).

-исследовательский (разработка проблемного вопроса.)

Типы занятий:

-теоретический

- практический
- контрольный
- комбинированный.

Занятия поведутся в форме бесед, встреч со старожилыми, экскурсий, творческих работ, дискуссий, написания исследовательских работ. Кроме того, предусмотрены различные формы самостоятельной работы - подготовка сообщений, рефератов, работа в библиотеках, музеях, создание презентаций

Цель программы:

Создание условий для развития у обучающихся деятельного интереса к историческому и культурному наследию донского казачества, воспитания гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край и желающего принять активное участие в его жизни.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать представления об историческом прошлом и настоящем жителей донского края,
- познакомить с укладом жизни донских казаков, их культурными особенностями, основными ремеслами, видами труда;
- сформировать знания об основных исторических вехах развития донского казачества;
- научить умению ориентироваться в истории Донского края и связи истории малой родины с историей России.

Воспитательные:

- воспитать любовь к своему Отечеству, преданность и готовность служить Родине;
- воспитывать уважение к историческому наследию предшествующих поколений, бережное отношение к памятникам истории и культуры;
- приобщить обучающихся к донским казачьим праздникам, обрядам, традициям, историческим знаменательным датам.

Развивающие:

- способствовать приобретению обучающимися навыков научно-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками, развитию умения излагать свои мысли и делать выводы;
- развивать у обучающихся:
 - мотивацию к саморазвитию через культуру своего региона;
 - историческую память;
 - способности проявлять свою самобытность, собственную позицию, реализовать творческий потенциал;
 - умения осуществлять исследовательскую деятельность.

В основу разработки содержания программы взяты ведущие дидактические принципы и подходы, актуальные для современного образования:

- опора на принцип рассмотрения краеведческих вопросов через единство России, региона и района,
- гуманизм,

- доступность,
- креативность,
- личностно-ориентированный подход,
- практическая направленность и деятельностный подход.

Содержание программы
Учебный план 1 года обучения

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1-й год обучения					
1.	Вводное занятие Предмет краеведение и что он изучает.	2	1	1	беседа, входная диагностика
Раздел 1 Казаком нужно родиться -22 часов					
2.	В старину на Дону. История возникновения казачества.	4	1	3	презентация
3.	Казачье жительство	4	1	3	рисунок
4.	Родовое гнездо. Традиции и обряды донской семьи.	6	2	4	опрос
5.	Донские говоры, их особенности	2	0.5	1.5	словарь
6.	Чем славится казачий Дон. Традиционные занятия казаков	6	1	5	рисунок
Раздел 2.Казаком нужно стать (24 часов)					
7.	Донская республика «Всевеликое Войско Донское»	6	1	5	беседа
8.	Казачьи символы и знаки	4	1	3	рисунок, промежуточная диагностика
9.	Главная песня казаков	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
10.	Казачья система воспитания и образования	6	1	5	педагогическое наблюдение
11.	Обряды и праздники донских казаков.	6	1	5	педагогическое наблюдение
Раздел 3.Казаком нужно быть (12 часов)					
12.	Православная вера казаков	4	1	3	педагогическое наблюдение
13.	Фольклорные традиции донского казачества	4	1	3	педагогическое наблюдение

14.	Архитектурные памятники Дона. Крепостная, церковная (храмовая) архитектура	4	1	3	каталог архитектурных памятников
Раздел 4. Проектно-исследовательская деятельность (8 часов)					
15.	Разработка проекта задания	2	0.5	1.5	создание плана проекта
16.	Этапы разработки плана задания	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
17.	Реализация проекта	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
18.	Завершение проекта	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
19.	Итоговое занятие. Защита проектов	4		4	защита проектов по теме: «История казачества», «Донские обряды и праздники»
	Итого:	72	16	56	

Содержание программы 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие «Что такое краеведение» (2 часа).

Теория: Предмет краеведение и что он изучает. Что такое историческое краеведение.

Практика:

Входная диагностика «Для чего нужно изучать свой родной край?»

Раздел 1. Казакom нужно родиться

Тема 2. В старину на Дону. История возникновения казачества на Дону (4 часа).

Теория:

Географическое понятие «Донская земля». Природные условия Донской земли. Предшественники донского казачества. Донские казаки на зоре своей истории. Почему появились на Дону казаки. Кто такие донские казаки. Первые письменные упоминания о донских казаках. Низовые и верховые казаки.

Практика:

Используя знания по географии и данные координат, определить к какой природной зоне относится Донской край. Работа с картой.

Определить племена и народы населяющие донской край в древности.

Проблемное задание: Определить не менее пяти причин появления на Дону казаков.

Тема 3. Казачье жительство (4 часа).

Теория:

Жилище казаков. Типы казачьего жилища: землянка, холобуда, курень. Разнообразие куреней. Основной строительный материал. Правила

строительства. Особенности круглых куреней. Первые казачьи городки. Возникновение станиц. Легенда об основании станицы на месте г. Аксая.

Практика: виртуальные экскурсии в Аксайский и Новочеркасский краеведческие музеи. Зарисовка казачьего жилища.

Тема 4. Родовое гнездо. Традиции и обряды донской семьи (6 часов).

Теория: Семья казака. Воспитание детей в семье. Как давались имена детям. Фамилии, распространенные в станице (хуторе). История происхождения прозвищ. Дети и старики. Традиционная одежда казаков и казачек. Традиции и обряды донской семьи: рождение ребенка, крестины, именины, подарок на «Зубок», обычай новоселья. Свадебный казачий обряд на Дону. Свадьба как игра и как ритуал. Этапы и особенности свадебного ритуала.

Практика:

Зарисовка мужского и женского костюма донских казаков.

Тема 5. Донские говоры, их особенности (2 часа).

Теория:

Специфика донского говора. Местные диалекты.

Практика:

Знакомство с местными диалектами. Создание словаря донских слов.

Тема 6. Традиционные занятия казаков (6 часов).

Теория:

Занятия и промыслы донских казаков. Рыболовство. Охота. Земледелие. Виноградарство. Виноделие. Садоводство. Пчеловодство. Бахчеводство. Табаководство. Земледелие. Скотоводство. Коневодство. Казачье мастерство.

Практика:

Зарисовка промыслов донских казаков.

Раздел 2. Казакom нужно стать

Тема 7. Донская республика «Всевеликое Войско Донское» (6 часов).

Теория:

Структура власти. Высший законодательный орган власти - Казачий круг. Как проходили казачьи круги? Войсковой атаман, знаки атаманского достоинства. Войсковой дьяк, войсковой толмач.

Практика:

Пользуясь картой «Русское государство в XVI в.», определить, входил ли Донской край в состав Русского государства? Работа с контурной картой «Заселение Донской земли казаками к концу XVI в.»

Работа с документами. Составить схему управления внутренней жизнью Войска

Тема 8. Казачьи символы и знаки (4 часа).

Теория:

Войсковые символы: герб, печать, бунчук, булава, насека, пернач, медаль. Военские святыни: Бобылев хвост, знамена георгиевские, знамена простые. Казачьи атрибуты: шашка, нагайка, пагоны, лампасы

Практика:

Промежуточная диагностика «Казачьих символы и знаки».

Тема 9. Главная песня казаков (2 часа)

Теория:

История создания Гимна Всевеликого войска Донского- Гимна донских казаков. («Всколыхнулся, взволновался православный Тихий Дон» - песня, написанная Ф. И. Анисимовым в 1853 году. Является символом донского казачества. Существует несколько вариантов текста песни. Один из вариантов, написанный в 1918 году Гиляровским, является официальным гимном Всевеликого Войска Донского, а три куплета этого варианта песни - гимном Ростовской области (с 1996).

Практика:

Разучивание Гимна донских казаков.

Тема 10. Казачья система воспитания и образования (6 часов).

Теория:

Традиции воспитания мальчиков - воспитание казака. Историческая память, воинская доблесть. Воспитание малолеток-военные казачьи игры.

Традиции воспитания девочек- верная подруга. Домоводство, бытовые навыки.

Духовные традиции. Навычное просвещение. Монастырское обучение грамоте. Церковно-приходское образование.

Практика:

Разучивание игр: бабки- кости, дзыга-кубарь.

Тема 11. Обряды и праздники донских казаков (6 часов).

Теория:

Колядки. Святочные дни. Пасха, Троица.

Практика:

Разучивание элементов казачьих обрядов.

Раздел 3. Казаком нужно быть

Тема 12. Православная вера казаков (4 часа)

Теория: Христианская вера - основой жизненного уклада и традиций казачьей общины. Вероисповедание. Нравственные устои казаков. Казачьи храмы. Обычаи.

Практика:

Виртуальная экскурсия в Старочеркасский, Новочеркасский храмы.

Тема 13. Фольклорные традиции донского казачества (6 часов)

Теория:

Казачья песня. Многообразие жанров: историческая, бытовая, лирическая. Донская частушка. Легенда «Про Анютины глазки и цветок бессмертника»

Практика:

Прослушивание и просмотр аудио и видео записей, разучивание казачьих обрядных, колыбельных песен.

Тема 14. Архитектурные памятники Дона (4 часа).

Теория:

Архитектура и ее история. Казачьи станицы как памятники архитектуры. Крепостная, церковная (храмовая) архитектура: крепости, церкви, соборы, монастыри.

Практика:

Составить каталог «Архитектурные памятники Дона». Составить экскурсию «Архитектура Аксайского района».

Раздел 4. Проектно-исследовательская деятельность (10 часов)

Тема 15: Разработка проектного задания (2 часа).

Теория: Определение проблемы: выявление затруднения, обоснование актуальности, анализ изученности, формулирование темы проекта («Что делать, чтобы преодолеть затруднение?»).

Формулирование гипотезы о результатах и путях их достижения («Что должно стать результатом моей работы, чтобы преодолеть затруднение, и как этого добиться?»). Определение цели проекта и поэтапных задач.

Практика:

Разработка проекта

Тема 16: Этап разработки плана работы (2 часа).

Теория: Определение сроков выполнения проекта, составление плана и графика промежуточной отчетности. Выбор средств и методов выполнения. Обсуждение критериев оценки качества проекта и способа оценивания. Выбор способа оформления результатов и сценария презентации. Выбор формы работы (индивидуальной, групповой), распределение обязанностей.

Практика:

Работа над проектом

Тема 17: Реализация проекта (2 часа).

Теория: Сбор, анализ и обобщение информации из разных источников. Проведение исследования, выполнение расчетов. Подготовка наглядно-графического материала (графиков, диаграмм, таблиц, схем, фотографий, видеоматериалов и т.д.). Оформление материалов для презентации (заключение, статья, доклад, компьютерная презентация, выставка и т.д.). Контроль и коррекция промежуточных результатов.

Практика:

Работа над проектом.

Тема 18: Завершение проекта (2 часа).

Теория Общественная презентация проекта. Экспертиза проекта в соответствии с заданными критериями. Рефлексия: обсуждение процесса и итогов работы, групповых и личностных достижений.

Практика:

Подготовка к защите проектов.

Тема 19.Итоговое занятие (4 часа)

Практика:

Защита исследовательских и проектных работ по теме «История казачества», «Донские обряды и праздники».

Учебно-тематический план

2 год обучения

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Всего	Теория	Практика	
2 год					
1.	Вводное занятие. Что я знаю о Донском казачестве?	2	0.5	1.5	входная диагностика, опрос
Раздел 1 Казакom нужно родиться (22 часа)					
2	История Донского края - часть истории России	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
3	Столицы донского казачества	4	1	3	презентация
4	Казачье жительство. Внутреннее убранство куреня	4	1	3	эскиз
5	Чем славится казачий Дон. Донская промышленность	6	1	5	презентация
6	Воинские обряды казаков. Проводы и встречи казака со службы Панихида.	6	1	5	рисунок часовни
Раздел 2. Казакom нужно стать (20 часа)					
7	Донское казачество поступает на службу.	4	1	3	педагогическое наблюдение
8	Войско Донское и царская власть	4	1	3	педагогическое наблюдение
9	Петр Великий на земле Донской.	4	1	3	промежуточная диагностика
10	Культура донских казаков	4	1	3	конкурс
11	Элементы казачьей педагогики в современной педагогике.	4	1	3	педагогическое наблюдение
Раздел 3.Казакom нужно быть (12 часов)					
12.	Казачье братство-лучше любого богатства	2	1	1	составление карты
13.	Казачий след в истории России	4	1	3	презентация
14.	Казачьи бунтари	2	0.5	1.5	составление рассказа
15.	Возрождение донского казачества	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
16.	И слава Ваша вечной будет	2	0.5	1.5	презентация

Раздел 4. Исследовательская деятельность (14 часов)					
17.	Музеи и библиотеки - хранители исторического наследия	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
18.	Методы научного исследования	2	0.5	1.5	анкета
19.	Культура учебного труда. Правила работы в библиотеке	2	0.5	1.5	создание каталога
20.	Правила работы с книгой	2	0.5	1.5	аннотация
21.	Методика написания статьи, реферата	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
22.	Консультации по написанию реферата	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
23.	Подготовка к выступлению по теме исследования	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение
24.	Итоговое занятие. Защита исследовательской работы	2	0.5	1.5	итоговая диагностика
Итого:		72	17.5	54.5	

Учебный план 2 года обучения

Вводное занятие. Что я знаю о донском крае (2 часа).

Входная диагностика

Раздел 1. Казаком нужно родиться

Тема 1. История Донского края - часть истории России (2 часа).

Теория:

Донская земля как регион России. Науки, помогающие изучать историю края. Географическое и культурно-историческое пространство региона. Музеи и библиотеки – хранители исторического наследия.

Практика:

Работа с понятиями. Работа с картой. Рассказ или рисунок на тему «Мой край донской».

Тема 3. Столицы донского казачества (4 часа)

Теория:

Столица Войска Донского с момента его образования «Главным Войском» - Верхний Раздорский городок. Столица Дона - Монастырский городок. Главные казачьи городки - Азов, Черкасск. Последняя столица казачьего Дона- город Новочеркасск.

Практика:

Презентация одной из столиц донского казачества

Тема 4. Казачье жительство. Внутреннее убранство куреня (4 часа)

Теория:

Эстетика жилища. Меблировка комнат. Украшение стен комнат: гравюры, фотографии, оружие. Внутреннее убранство кухни. Кухонная утварь. Особенности названий и применения утвари.

Практика:

Эскиз внутреннего убранства казачьего куреня.

Тема 5. Чем славится казачий Дон (6 часов).

Теория:

Торговля на Дону. Ярмарки. Промышленность Дона: кирпичные, лесопильные, маслобойные, каменноугольные, цементные, чугуноплавильные заводы; кожевенные, шерстомойные, соляные промыслы. Железнодорожный и водный транспорт.

Практика:

Создание презентации одного из промыслов

Тема 6. Военские обряды казаков (6 часов).

Теория:

Проводы и встречи казака со службы Панихида. Монастырское урочище-первое документальное упоминание. Закладка памятника-часовни. Ритуал проведения Панихиды.

Практика:

Зарисовка памятника-часовни в Монастырском урочище (Кампличка).

Раздел 2. Казакom нужно стать

Тема 7. Донское казачество поступает на службу (4 часа).

Теория:

Русское правительство и казаки. Боевое искусство донских казаков. Атаман Михаил Черкашенин, Атаман Ермак, Матвей Платов.

Практика:

Работа с картой. Работа с документами. Изучение литературного наследия о донских казаках, походе Ермака в Сибирь. Ермаке.

Тема 8. Войско Донское и царская власть в первой половине XVII века (4 часа).

Теория:

Расцвет казачьих вольностей на Дону. Военные действия донских и запорожских казаков против Турции. Причины захвата Азова. Азовское осадное сидение.

Практика:

Составить рассказ о военных действиях казаков и турецких войск во время знаменитого азовского «сидения». Подготовка презентации: Борьба за Азов в XVII веке

Тема 9. Петр Великий на земле Донской (4 часа).

Теория:

Причины Азовских походов Петра в 1695 – 1696 гг. Итоги походов. Участие донских казаков при осаде и взятии Азова в 1696 году. Петр I в столице Донского казачества. Посещение крепости Азов в 1699 году

Практика:

Виртуальная экскурсия в Азовский краеведческий музей. Знакомство с диорамой «Взятие Азова Петром Великим в 1696 году».

Виртуальная экскурсия в Таганрог: знакомство с памятником Петру I в Таганроге.

Промежуточная диагностика

Тема 13. Культура донских казаков в XVII – XVIII веках (4 часа).

Теория:

Характер культуры донских казаков. Казачье прикладное искусство. Живопись. Музыка. Театр. Гражданская архитектура. Донской фольклор: традиции казачества героическое прошлое в легендах, былинах, песнях. Литература. Первая картинная галерея Дона. Самобытность казачьих пословиц и поговорок. Донские сказки, сказы, легенды. Плачи, заговоры, приметы. Донская былина.

Практика:

Собрание фольклорного наследия. Конкурс на лучшую казачью сказку, легенду.

Тема 14. Элементы казачьей педагогики в современной системе образования (4 часа)

Теория:

Казачья система воспитания и образования. Прорыв в народном образовании Дона. Народные училища, уездные частные школы, кадетские корпуса, реальные училища, военные ремесленные школы, гимназии.

Практика:

Составить расписание занятий на неделю в кадетском корпусе.

Раздел 3. Казаком нужно быть

Тема 15. Казачье братство – лучше любого богатства (2 часа).

Теория:

История возникновения казачьего братства: кубанские, терские, уральские, астраханские, сибирские, оренбургские, семиреченские, забайкальские, амурские казаки. Культура и традиции казачьего братства. Выдающиеся атаманы-полководцы. Оружие казаков. Конь-товарищ боевой. Казачьи заповеди.

Практика: составить карту казачьего братства.

Тема 16. Казачий след в истории России (4 часа)

Теория:

Морские и сухопутные походы казаков. Личный вклад казаков в историю России. Казаки в произведениях литературы, кинематографии.

Практика:

Презентация «Личности, творившие историю Дона»

Тема 17. Казачьи бунтари (2 часа)

Теория:

Роль личности в истории: Е. Пугачев, С. Разин, К. Булавин. Участие в походах. Причины восстания. Версии пленения и гибели. Причины, основные события и итоги крестьянской войны под предводительством Пугачева. Братья Грузиновы. Военная карьера Петра Грузинова. Основные общественно-политические воззрения Евграфа Грузинова. Судьба братьев Грузиновых после их высылки в Черкасск.

Практика:

Составить словесный портрет и рисунок одного из бунтарей.

Тема 1. Возрождение донского казачества в XX веке (2 часа).

Теория:

Концепция государственной политики в отношении казачества: развитие государственной и иной службы; возрождение и развитие духовно-культурных основ; осуществление патриотического воспитания молодежи. Казачьи общества и общественные объединения российского казачества Форма одежды. Чины казачества. Герб и знамя войсковых казачьих обществ.

Практика:

Создание презентации «Юртовое казачье общество Аксайского юрта Черкасского казачьего округа Войскового казачьего общества «Всевеликое Войско Донское».

Тема 18. И слава ваша вечной будет (2 часа)

Теория:

Знаменитые донские полководцы, ученые, дипломаты, деятели культуры и искусства. XVII–XX вв. на службе Дону и России

Практика:

Создание презентации «И слава ваша вечной будет»

Раздел 4. Исследовательская деятельность

Тема 19. Музеи и библиотеки хранители исторического наследия (2 часа)

Теория:

Музеи и библиотеки- хранители исторического наследия. Цели создания. Объекты хранения и их информационные свойства. Культурно-просветительская и научно-познавательная роль.

Практика:

Посещение , знакомство с системой работы школьной библиотеки (музея)

Тема 20. Методы научного исследования (2 часа)

Теория:

Сущность исследовательской деятельности. Методы научного исследования. Требования к организации теоретических и практических исследований. Виды информационных ресурсов. Методы изучения теоретических источников. Правила ведения беседы, интервью. Правила составления анкет и проведения анкетирования.

Практика:

Составление анкеты для изучения проблемы; подбор конкретных методов исследования для решения конкретной проблемы.

Тема 21. Культура учебного труда. Правила работы в библиотеке (2 часа).

Теория:

Рациональная организация учебного труда. Работа с каталогами в библиотеке. Правила работы с журналом, газетой: составление библиографических карточек, подборка вырезок. Правила составления библиографии.

Практика:

Работа в библиотеке, составление библиографии по теме исследования. Индивидуальные и групповые консультации по исследовательской деятельности.

Тема 4. Правила работы с книгой (2 часа).

Теория:

Методы эффективного чтения. Виды и техника работы с книгой: правила составления аннотации, рецензии, плана, конспекта, тезисов. Умение делать выписки. Правила ведения записей: компактность, выдержка интервала, датирование, поля, подчеркивание, выделение ключевых слов, схематическое изображение и сокращения и др.

Практика:

Составление аннотации к статье, написание рецензии на кинофильм; составление планов, тезисов, конспектов. Индивидуальные и групповые консультации по исследовательской деятельности.

Тема 5. Методика написания статьи, реферата (2 часа).

Теория:

Выявление и формулировка проблемы. Тема и ее практическая и научная актуальность. Цель, задачи, логика исследования. Цель как представление о результате. Правила постановки целей и задач исследования.

Практика:

Выбор темы, постановка проблемы, определение структуры работы, подбор методов исследования. Индивидуальные и групповые консультации по исследовательской деятельности.

Тема 8. Подготовка к выступлению по теме исследования (2 часа).

Теория:

Структура. Вступление и заключение. Главная часть: методы изложения материала, приемы привлечения внимания аудитории. Рекомендации выступающему. Психологический настрой, контакт с аудиторией, психология слушателей. Особенности речи. Дыхание и его тренировка, голос, дикция, интонация, паузы. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов и виды ответов.

Практика:

Индивидуальные и групповые консультации по защите исследовательской работы.

Тема 9. Итоговое занятие: Защита исследовательских работ (2 часа).

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

-анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

-определять пространственные рамки исторических процессов и явлений в локальном, национальном и глобальном уровнях и анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике;

-ориентироваться в научных концепциях и готовность применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов.

Личностные результаты:

-готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
-личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

-формирование основ российской гражданской идентичности, воспитание чувства гордости за достижения своих предков;

-уважительное отношение к своей малой Родине, её истории.

-понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

Метапредметные результаты:

познавательные

- способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);

регулятивные

- владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;

коммуникативные

- способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием;

-способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

-основные вехи истории, черты культуры и быта донских казаков, направления государственной политики по отношению к казачеству на современном этапе;

уметь:

-выделять общее и особенное в истории и культуре донских казаков как культурной общности, сословия, территориального образования;

владеть:

-навыками источниковедческого и историографического анализа исторических документов;

методикой популяризации культурного наследия донских казаков в образовательном пространстве

По окончании обучения обучающийся должен знать и уметь:

-работать с различными видами источников,

- владеть терминологией,
- знать историю родного края,
- приобрести навыки исследовательской работы,
- умение выступать с результатами своих работ и участвовать в анализе работ своих товарищей,
- приобрести навыки:
 - работы в коллективе,
 - коммуникативные навыки,
 - навыки творческой активности,
 - проявлять чувство ответственности перед людьми.

Условия реализации программы

- учебный кабинет для занятия, имеющий хорошее освещение и вентиляцию,
- информационный стенд,
- Оборудование:
 - магнитная доска;
 - магниты для доски;
 - проектор;
 - мультимедийный компьютер;
 - принтер;
 - ксерокс
 - доступ в Интернет;
 - флеш-накопители,
 - книги по истории донского казачества.
- Раздаточный материал:
 - карточки с заданиями;
 - статьи;
 - памятки;
 - бланки тестов;
 - рекомендации.
- Канцелярские товары:
 - бумага для печати формата А4;
 - шариковые ручки;
 - фломастеры;
 - ватман.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим: наличие теоретической и практической подготовки, в соответствии с профилем деятельности; владеющим профессионально-педагогической компетентностью: умением творчески применять имеющиеся знания на практике; программировать свою деятельность; анализировать и развивать свой опыт с учетом современных условий; знаний основных законодательных и нормативных документов по вопросам образования и защиты прав обучающихся; умеющим создавать обстановку психологического комфорта и безопасности для обучающихся.

Раздел 4. Исследовательская деятельность (8 часов)											
	Разработка проекта задания	2								2	
	Этапы разработки плана задания	2								2	
	Реализация проекта	2									2
	Завершение проекта	2									2
	Итоговое занятие. Защита проектов	4									4
Итого		72	8	8	8	8	8	8	8	8	8

Календарный учебный график прохождения учебного материала 2 год обучения

№ п/п	Раздел. Тема	месяц	09	10	11	12	01	02	03	04	05
		кол-во часов (по разделу, теме)	количество часов в месяц								
1	Введение Что я знаю о донском казачестве	2	2								
Раздел 1 Казакom нужно родиться (22 часа)											
	История Донского края - часть истории России	2	2								
4	Столицы донского казачества	4	4								
5	Казачье жительство. Внутреннее убранство куреня	4		4							
	Чем славится казачий Дон. Донская промышленность	6		4	2						
	Воинские обряды казаков. Проводы и встречи казака со службы Панихида.	6			6						
Казакom нужно стать (20 часов)											
	Донское казачество поступает на службу.	4				4					
	Войско Донское и царская власть	4				4					
	Петр Великий на земле Донской.	4					4				
	Культура донских казаков	4					4				
	Элементы казачьей педагогики в современной педагогике.	4						4			
Раздел 3. Казакom нужно быть (12 часов)											
	Казачье братство-лучше любого богатства	2						2			
	Казачий след в истории России	4						2	2		
	Казачьи бунтари	2							2		
	Возрождение донского казачества	2							2		

	И слава Ваша вечной будет	2							2		
Раздел 4. Исследовательская деятельность (14 часов)											
6	Музеи и библиотеки - хранители исторического наследия	2								2	
7	Методы научного исследования	2								2	
8	Культура учебного труда. Правила работы в библиотеке	2								2	
9	Правила работы с книгой	2								2	
10	Методика написания статьи, реферата	2									2
11	Консультации по написанию реферата	2									2
12	Подготовка к выступлению по теме исследования	2									2
13	Итоговое занятие. Защита исследовательской работы	2									2
Итого		72	8	8	8	8	8	8	8	8	8

Формы контроля и аттестации

Способами определения результативности реализации данной программы являются: диагностика уровня обученности (входная, промежуточная, итоговая) 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май) в виде зачетных заданий, тестов, бесед, презентаций.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются: беседы, опросы, творческие работы, защита проекта, исследовательской работы; участие в конкурсах, конференциях.

Оценочные материалы.

Для текущего и промежуточного и итогового контроля создан фонд оценочных материалов для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным результатам подготовки по программе.

По тому, каким образом обучающиеся самостоятельно, без помощи педагога, добиваются решения поставленной перед ними задачи, делается вывод об эффективности применяемых приемов и методов обучения на данном этапе, доступности материала, возросшему уровню творческого мышления. Фонд оценочных материалов включает в себя тесты, практические и творческие задания.

Виды и формы оценки достижений обучающихся

Особенности организации контроля.

Для контроля и оценки знаний и умений по программе используются индивидуальная и фронтальная устная проверка, различные творческие, исследовательские работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с карточками, моделями, оборудованием. Форма оценки «зачет».

В основе критериев оценки лежат **«Основные требования к уровню знаний и умений обучающихся»**

Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют обучающиеся всей группы. Педагог готовит серию вопросов по конкретной теме, на которые обучающиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения знаний по программе, то готовятся такие вопросы, которые проверяют не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явлений и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Следует выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Текущий контроль

1. Методом контроля и управления образовательным процессом является наблюдение за деятельностью каждого обучающегося в ходе занятия (индивидуальная работа, ответы на вопросы):

- за динамикой детского отношения к процессу познания, ростом успешности основной учебной деятельности, динамикой степени самостоятельности.

2. Контроль знаний, умений и навыков осуществляется в форме анализа выполнения обучающимся творческих заданий, участия в занятиях - праздниках, в выставках рисунков и поделок, конкурсах и др.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий.

Критерии и нормы оценки знаний и умений.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"В" ("высокий") - уровень выполнения требований значительно выше среднего: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения;

"С" ("средний") - уровень выполнения требований выше низкого: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 ошибок по текущему учебному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"Н" ("низкий") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 3 ошибок по текущему учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Этапы и методы педагогического контроля по усвоению программы

Период программы	Контроль знаний, умений, навыков.	Формы контроля
1-й год обучения	Умение соотносить, сопоставлять, связывать исторические события.	Написание исторических сочинений. Проведение викторин, конкурсов, выставок.
2-й год обучения	Навыки работы с документами, их классификация, анализ, отбор.	Создание презентаций, проведение викторин, конкурсов, выставок.

Контрольный лист результатов образовательного процесса

1-й год обучения.

№	Раздел, тема.	Время проведения.	Название зачетной работы.	Формы проведения.
1	Вводное занятие	сентябрь	«Для чего нужно изучать свой родной край?»	опрос
2	«Казачьи символы и знаки»	декабрь	«Казачьи символы и знаки»	рисунок
3	Исследовательская деятельность	май	По теме «Проведение обрядов и праздников»	Защита исследовательского проекта «История казачества», «Донские обряды и праздники»

2-й год обучения

№	Раздел, тема.	Время проведения.	Название зачетной работы.	Формы проведения.
1	Вводное занятие.	сентябрь	«Что я знаю о донском крае»	Мини-викторина.
				презентация

2	«Казаком нужно стать»	декабрь	«Казаком нужно стать»	
3	Историческое краеведение	май	На выбор по разделам программы.	Защита исследовательских работ.

Методическое обеспечение

Методы обучения:

-словесные (опрос, объяснение, рассказ, беседа, обсуждение, консультация);

-наглядные (демонстрация иллюстраций, экспонатов, фотографий);

-практические (проектно-исследовательская деятельность, самостоятельная работа обучающихся);

-поисковые (поиск материала по программе).

Педагогическая деятельность по программе организуется в соответствии со следующими принципами:

-принцип доступности

- процесс усвоения знаний, умений и навыков при реализации предложенной программы, учитывает возрастные особенности учащихся.

Материал преподносится детям от простого к сложному;

-принцип преемственности - содержание сложного материала основывается на знаниях, умениях и навыках, полученных на более ранних этапах обучения;

-принцип ответственности - развитие ответственности за порученное дело;

-принцип наглядности - использование на занятиях разнообразного наглядного материала;

-принцип ориентации на достижение успеха - необходимо создавать условия для поддержания у детей веры в собственные силы и в возможность достижения успеха.

Методическое обеспечение:

-карточки-задания по теме программы,

-дидактический материал,

-карта района, города,

-фотографии.

-разработанные наглядные материалы,

-набор презентаций, задания творческого и исследовательского характера.

Использованная литература

Список литературы для педагога

1. Остапенко М.П. «История Донского казачества». Р/Д, 2007 год.

2. Казачьи сказки/ Составитель Кочитин. - Волгоград, 1992 год.
3. Астапенко М.П. «Донское казачество 1550 -1920». Р/Д, 2002 год.
4. Федюнин Г.П. На нижнем Дону. /РостИздат, 2000 г.
5. Посошенко Е.В., Савельева Г.И. Песни и сказки Тихого Дона, Издательство ИПК и ПРО 2012 год.
6. Мовчан А. Казаки (быт и традиции) //Гефест-2004г//
7. Скрипов. А. «На просторах Дикого поля». Ростов н/Д., 1973.
8. Левченко В. «История Донского края», - Ростов н/Д., 1982.
9. Моложавенко В. «Был и я среди донцов», - Ростов н/Д., 1998.
10. «Донские казаки в прошлом и настоящем», - Ростов н/Д., 1998.
11. Астапенко М. «История казачества России», т. 1, - Ростов н/Д., 1998.
12. Лудов А.Д. «Тайна донских холмов», - Ростов н/Д. ЗАО «Книга», 2005.
13. Астапенко Г. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков 17-20 веков – Батайск; Батайское книжное издательство, 2002.
14. Дмитриенко С.В. Богатыри Дикого поля. - Ростов н/Д., Феникс, 2006.

Список литературы для обучающихся

- 1.А. Алмазов. «Казаки. История, нравы и обычаи, расселение, боевое искусство, войны и восстания», - С.П., 2002.
- 2.Г.Астапенко. «На тихом, на вольном, на славном Дону», - Ростов н/Д., 1998.
- 3.Аксаю- 425 лет», 1995
4. «Донские казаки в прошлом и настоящем», - Ростов н/Д., 1998.
- 5.В. Петрушинский. «Игры и праздники», - Ростов н/Д., 1995.
- 6.О.Г. Веряскина. «История Донского края» (с древнейших времен до конца XVI в.) Донской издательский дом. 2004 г.
- 7.В.В. Ходарев. Детские казачьи игры и забавы: Сборник. – Ставрополь: ТОО «Центр пропаганды истории казачества»; Кавказская библиотека, 1993.
- 8.М. Астапенко, «История казачества России», т. 1, - Ростов н/Д., 1998.

Приложения

Приложение 1

Вопросы для проведения анкетирования:

1. Что означает слово «казак»?
 - а) переселенец б) бедняк в) всадник, свободный человек
2. Из каких языков пришло в русский слово «казак»?
 - а) романских б) тюркских в) финно-угорских г) славянских
3. Кто главный среди казаков?
 - а) казак б) атаман в) офицер казачьей команды г) есаул д) войсковой старшина
4. К знакам атаманской власти относятся:

а) бунчук, булава, насека б) шашка, сабля, пика в) серьги (у мужчин), кольцо

5. Какое поселение казаков является наименьшим?

а) станица б) хутор в) село г) курень

6. Домашнее платье казачки – это...

а) балахон б) бешмет в) кушак

7. Назовите самый известный казачий танец.

а) хоровод б) гопак в) краковяк

8. Как заканчивается поговорка «Терпи казак – ...»

а) атаманом будешь б) казаки не плачут в) бог терпел и нам велел

9. Как называются народные песни, посвященные Рождеству Христову?

а) молитва б) коляды в) масленичные г) веснянки

Ключи анкетирования:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 в б б а б а а б а б

1	2	3	4	5	6	7	8	9
в	б	б	а	б	а	б	а	б

Тест по теме "Донское казачество на заре своей истории"

1. Первые укрепленные поселения донских казаков назывались

1. зимовища 2. городки 3. хутора 4. станицы

2. Главный городок донских казаков с 1571г.-.....

1. Черкасский 2. Манычский 3. Медведицкий 4. Раздоры

3. Первое упоминание о Войске Донском относится к

1. 1549г. 2. 1571г. 3. 1594г. 4. 1569г

4. Высшим органом власти у донских казаков был(было).....

1. Совет атаманов 2. Войсковой круг 3. Народное вече 4. Совет старейшин

5. В промежутках между собраниями круга власть принадлежала....

1. старейшинам 2. есаулу 3. воеводе 4. атаману

6. К основным занятиям донских казаков в XVI в. не относилось....

1. земледелие 2. военное дело 3. охота 4. рыболовство

7. Казачьи суда для дальних походов назывались.....

1. ялики 2. фелюги 3. струги 4. галеры

Тест по теме "Донское казачество поступает на службу"

1. Присылаемые донским казакам из Москвы сукно, селитра, свинец и т.д. назывались...

1. содержанием 2. жалованием 3. откупом 4. дарами

2. Для поддержания постоянной связи с Москвой, казаки несколько раз в год отправляли.....

1. зимовые станицы 2. сторожевые станицы 3. легковые станицы 4. вестовые станицы

3. Участие донских казаков в войнах на стороне Московского государства начинается в ...

1. начале XVI в. 2. конце XVI в. 3. второй четверти XVI в. 4. середине XVI в.

4. Наиболее известный донской атаман XVI в.

1. С. Разин 2. Е. Пугачев 3. М. Черкашенин 4. К. Булавин

5. М. Черкашенин погиб при обороне.

1. Полоцка 2. Пскова 3. Азова 4. Смоленска

6. Разгром войск сибирского хана Кучума отрядом Ермака относится к

1. 1582 г. 2. 1577 г. 3. 1580 г. 4. 1584 г.

7. Главным сподвижником Ермака Тимофеевича был атаман.

1. С. Дежнёв 2. И. Болотников 3. Сары-Азман 4. И. Кольцо

Тест

Какая река называлась в древности Танаис?

Дон

Кальмиус

Маньч

2.

Каменская астроблема — это ...

древнее жерло вулкана

кратеры от падения метеорита

выходы пластов песчаника по-над Северским Донцом

3.

Озеро Маньч-Гудило — это ...

искусственно созданный в древности пролив между Азовским и Каспийским морями

солёное озеро искусственного происхождения, разработанное в советский

период, для добычи лечебной грязи

реликт древнего океана Палеотетис

4.

Лазорик — это ...

камень добываемый в степи

первый ручей в степи, после зимы

степной тюльпан

5.

Что принесли казаки из крепости Азов, как доказательство своего подвига и взятия этой крепости у турок?

Камни городских стен

Ворота крепости

Подковы коней, которых они вынуждены были съесть, находясь в осаде

6.

Самая древняя столица Донских казаков — ...

Черкасский город

Атаманской город

Раздоры

7.

Принч, на казачьем языке значит ...

пшеница

рис

просо

8.

Касатик — это ...

порода рыбы

ласковое обращение казачки к казаку

степной ирис

9.

Стружамент — это ...

парикмахерская, на казачьем языке

пристань для лодок

рубанок, инструмент у казаков

10.

Есаул — это чин у казаков, соответствующий чину Русской императорской армии ...

капитан

майор

подполковник

11.

Чапра — это ...

ковш для зачерпывания воды, молока

соус из квашеных помидоров и перца, наподобие аджики

женская платок, для повязывания на голову

12.

Сула, у казаков — это ...

спор

обещание

рыба судак

ТЕСТ

Донской край

1. Долгое время на необъятных, бескрайних степных просторах Дона до казаков не было постоянных поселений. Эти земли называли:

1. Донское поле;

2. Поле чудес;

3. Дикое поле.

2. Крупные казачьи поселения назывались:

1. Деревня;

2. Станица;

3. Поселок;

4. Столица.

3. Частью женской одежды был кубилек, который застегивался рядом дорогих серебряных с позолотой пуговиц, петли шили из золотого и серебряного шнура. Имелся еще один ряд пуговиц, больших по величине, золотых или из жемчуга. Богатые казачки носили кубилек из парчи, простые казачки – из черного сукна. Что это:

1. Сарафан;
2. Платье;
3. Пальто;
4. Юбка.

4. Вставьте пропущенную дату. Административное устройство Войска Донского оформилось в _____ веке.

5. Вставьте пропущенное слово.

Казачки беспрекословно повиновались своему предводителю, которого выбирали из уважаемых и достойных станичников. «Куда наш (_____) взор кинет, туда мы свои головы и бросим!» – говорили казачки и шли в огонь и в воду за своим верховным руководителем. Кому принадлежала власть в казачьих городках?

6. Назовите имя царя, инициатора Сибирского похода, возглавляемого казачьим атаманом, Ермаком.

7. Азовские походы Петра I в которых приняли участие донские казаки охватывают период с _____ по _____ гг.

8. Назовите императора, при котором были ликвидированы казачьи вольности _____

9. Кто является скульптором памятника Петру I в г. Таганроге

10. Когда и кем был учрежден первый герб области Войска Донского?

11. Когда и где был принят «Основной закон Всевеликого Войска Донского» и утверждены герб, флаг и гимн донских казаков?

Тест на тему:

Донской край

1. Дом казаки строили на высоком фундаменте «двухэтажные». Во время разливов рек «первый этаж», каменный, заливало водой, деревянный – жилой, оставался сухим. Казаки говорили, что «жить надо в дереве, а припасы хранить в камне». Такой казачий дом назывался:

1. Терем;
2. Замок;
3. Курень.

2. Плотная накидка, укрывавшая от холода, дождя и непогоды голову и плечи казака называлась:

1. Капюшон;
2. Шарф;
3. Палантин.

3. Частью женской одежды был кубилек, который застегивался рядом дорогих серебряных с позолотой пуговиц, петли шили из золотого и серебряного шнура. Имелся еще один ряд пуговиц, больших по величине,

золотых или из жемчуга. Богатые казачки носили кубилек из парчи, простые казачки – из черного сукна. Что это:

1. Сарафан;
2. Платье;
3. Пальто;
4. Юбка.

4. Вставьте пропущенное слово.

Центром войска донского в XVI веке стал _____ городок

5. Верно ли утверждение? Первая осада Азова состоялась в 1637 году.

(Азовское осадное сидение).

1. Да.
2. Нет.

9. Где и как был казнен Степан Разин? _____

10. Когда и где на донской земле появилась первая библиотека?